



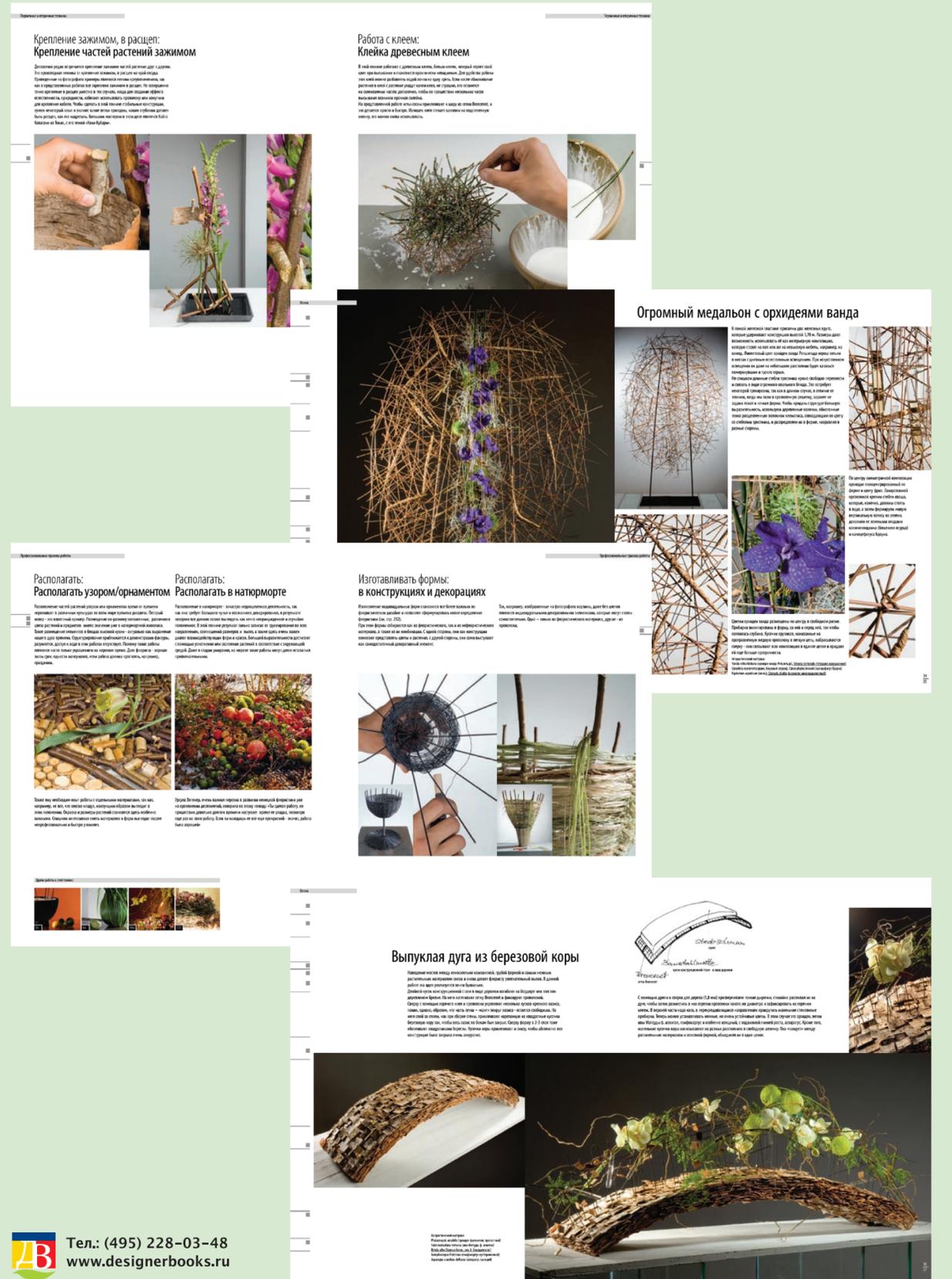
2-ое издание, дополненное и переработанное.

Грегор Лерш. Ремесло флориста. Техники. Конструкции. Источники вдохновения.

Один из источников вдохновения во флористическом оформлении – владение ремеслом. Кто владеет профессиональными рабочими приемами и техниками, всегда находит новые возможности представить цветы и растения в таком виде, чтобы они восхищали своей красотой и разнообразием. Именно поэтому в книге «Ремесло флориста» не только описаны, систематизированы и представлены на фотографиях многочисленные идеи, 60 различных техник, способов и приемов работ флористического дизайна, но и продемонстрировано их конкретное применение в 150 работах.

Все фотографии пошагового выполнения работ и эскизы помогают более детальному пониманию создания работ и конструкций к ним. Грегор Лерш показывает, как можно неординарно использовать привычные флористические вспомогательные средства: оазис для сухоцветов и живых цветов, различные емкости для водообеспечения, стеклянные и керамические вазы, пленку, металлические сетки и проволоку – от технической до декоративной. Также рассказывается о том, как по-разному могут быть использованы вспомогательные конструкции (из проволоки, металла, веток, корней и т.д.) и недорогие растительные материалы.

Несомненно, это самый полный учебник по флористике на сегодняшний день, посвященный основным и вспомогательным техникам.



ДБ Тел.: (495) 228-03-48
www.designerbooks.ru